

L'EVENTAIL

Paroles de Jacques-Charles & Montagard

Musique de Fred Mélé

1er couplet

De tous les objets que la femme
Adore en leurs moindres détails
Le plus coquet je le proclame
Fut toujours l'éventail
N'a-t-il pas l'air d'avoir une âme
Paré de plumes ou de satin
Il pourrait redire ce témoin mutin
Mille propos libertins.

Refrain

Car les femmes sont toujours les mêmes
Et sur nous leur pouvoir est inoui
Avec un dédain suprême
Elles répondent à qui les aime
Non, non, quand tout bas leur coeur dit oui.
L'éventail est le plus doux emblème
De leur exquise frivolité
Tant que les belles
Seront rebelles
L'homme sera fou de leur beauté.

2ème couplet

Quand vous voyez une coquette
Manier l'éventail en riant
C'est qu'elle veut fine et discrète
Retenir un amant
Quand celui-ci perdant la tête
Se risque et devient trop grivois
L'éventail lui sert pour taper sur les doigts
De ce galant maladroit.

Refrain

Car les femmes sont toujours les mêmes
Et sur nous leur pouvoir est inoui
Avec un dédain suprême
Elles répondent à qui les aime
Non, non, quand tout bas leur coeur dit oui.
L'éventail est le plus doux emblème
De leur exquise frivolité
Tant que les belles
Seront rebelles
L'homme sera fou de leur beauté.

3ème couplet

Mais quand lasse enfin de la lutte
Le femme s'est prise à son jeu
Son coeur aussi fait la culbute
C'est l'heure de l'aveu
Alors la galante dispute
Finit par un baiser charmant
L'éventail complice s'ouvre brusquement
Pour cacher les deux amants.

Refrain

Car les femmes sont toujours les mêmes
Et sur nous leur pouvoir est inoui
Avec un dédain suprême
Elles répondent à qui les aime
Non, non, quand tout bas leur coeur dit oui.
L'éventail est le plus doux emblème
De leur exquise frivolité
Tant que les belles
Seront rebelles
L'homme sera fou de leur beauté.