5° Année N° 211

le Numero 30 centimes

Dimanche 3 févrie

# Paris qui Chante

REVUE MEBDOMADAIRE ILLUSTREE



Melle DEVASSY











Chanté

par

MAYOL

REPOS
DU
DIMANCHE



Paroles et Musique de Paul MARINIER



11

Pour trouver les oiseaux nichés, J'écartais vignes, chèvrefeuilles, Quand je vis trois pinsons couchés Qui sommeillaient sous quatre feuilles.

— Petits! Pourquoi rester cachés? Chantez! c'est le bonheur sur terre.

— Monsieur, nous sommes bien fâchés, Me dirent-ils, de vous déplaire Mais à lancer de gais « cui-cui », Pendant six jours on se démanche; Nous nous reposons aujourd'hui, Nous ne chantons plus le dimanche

 $\Pi$ 

En cherchant les parfums absents,
Je me consolais de ces choses,
Lorsque, closes en tous les sens,
J'aperçus trois superbes roses.

— Belles! Pour vous cloîtrer ainsi,
Auriez-vous les esprits moroses?

— Repasse demain par ici,
Mon cher ami, disent les roses,
Mais, aujourd'hui, tant pis pour toi;
C'est en vain que ton nez se penche.
Nous nous conformons à la loi
Et nous n'ouvrons plus le dimanche!

1 V

Je m'en allais versant un pleur,
Peiné de la chose nouvelle,
Quand, pour combattre la chaleur,
Je voulus ouvrir mon ombrelle.
Essai stérile et vain effort;
La monture m'était rebelle.
J'allais recommencer plus fort
Quand... — N'insiste pas, me dit-elle,
Pour aujourd'hui, tâche, ma foi,
De t'abriter avec le manche;
Sache que ton pépin et moi
Nous restons fermés le dimanche.

V

Je rentrais tout rêveur chez nous Quand, en un jardinet champêtre, Je vis, dans le plus gros des choux, Un petit enfant près de naître.

— Ah! jeune homme, à quoi songez-vous? Il serait grand temps d'apparaître, Il fait soleil. Puis, entre nous, Votre maman pleure peut-être.

— Monsieur, passez votre chemin. Puis il reprit de sa voix blanche:

— Maman peut attendre à demain; Nous ne sortons plus le dimanche.







## Parisqui (hante



mois Tu sais bien que c'est. cents francs par tout pour

avec



Le jeun' ménage, Sans un nuage, Echang', la nuit et le jour, Echang, la nuit et le jour,
Baisers, caresses,
Soupirs, tendresses,
Tous les trésors de l'amour.
Et la charmante,
Que l'amour tente,
Dit à l'époux : « Mon coco,
Tout c'que j'possède,
Je te le cède,

Enlèv' moi ce corset qui m'serr' trop.

REFRAIN

« Tiens, prends, c'est tout pour toi
Mes tout's petites oranges. »
Mais, au bout de neuf mois,
Il faut voir comme ça change.

« Tiens, prends, c'est tout pour toi,
Dit-elle à son petit ange.

Ton pèr' peut s'iouiller, 'naint'nant qu'ils
Tu sais bien que c'est tout pour toi. » [l'poids,

III

D'humeur badine Et libertine, Et libertine,
Dans son harem, un suitan
Pass' la revue
Des ingénues
Une fois de temps en temps.
Ell's que l'on sèvre
De douces fièvres,
Ont un désir plein le cœur.
Et les charmantes
Dis'nt aguichantes
Pour enfin obtenir ses faveurs:
REFRAIN

REFRAIN « Tiens, prends, c'est tout pour toi Tout's ces beautés des deux mondes, T'as qu'l'emt arras du choix Des brun's, des rouss's et des blondes; Tiens, prends, c'est tout pour toi. » Mais il dit: « J'nai qu'un' seconde Et j'n'ai qu'un mouchoir à j'ter en un'fois, C'est peut-être un peu trop pour moi. »

La jeune fille Que la famille Que la familie
Marie à un vieux grison,
Dans le mystère
D'un' garçonnière,
Retrouv' l'amant beau garçon.
La chère belle,
Toujours rebelle,
Avec son époux grincheux

Avec son époux grincheux, Vite se donne Et s'abandonne En murmurant au jeune amoureux :

En murmurant au jeune amoureux :

REFRAIN

« Tiens, prends, c'est tout pour toi,
Mes grands yeux pleins de névrose,
Mes nichons qui s'tienn'nt droits
Lorsque ta lèvre se pose.

Tiens, prends, c'est tout pour toi,
Si tu m'donn's un bébé rose,
Mon époux dira sûr'ment : « C'est à moi. »

Vas-y donc, ça n's'ra pas pour toi. »

Quand l'amoureuse,
Pour être heureuse,
Ecoute un vil séducteur,
El e est ravie,
Car, pour la vie
Ell' fait l'échang' de son cœur
Amant perfide,
A la candide
Il mont' facil'ment le cou,
Et la pauvrette,
Dans sa chambrette,
Est séduite, quand il dit loulou.

REFRAIN
« Tiens, prends, c'est tout pour to

REFRAIN

« Tiens, prends, c'est tout pour toi,
Mon sang, ma vie et mon âme,
Bientôt, devant la loi
Je vais te prendre pour femme,
Tiens, prends, c'est tout pour toi. »
Mais lorsque s'enfuit l'infâme,
La faim, la lâch'té des homm's et le froid
Pauvre fill' c'est toujours pour toi.





Paroles de

PIANO

Parisqui (hante





Esther LEKAIN

## Le Bel Anneau d'or

Chanté par

Esther LEKAIN

PAROLES DE

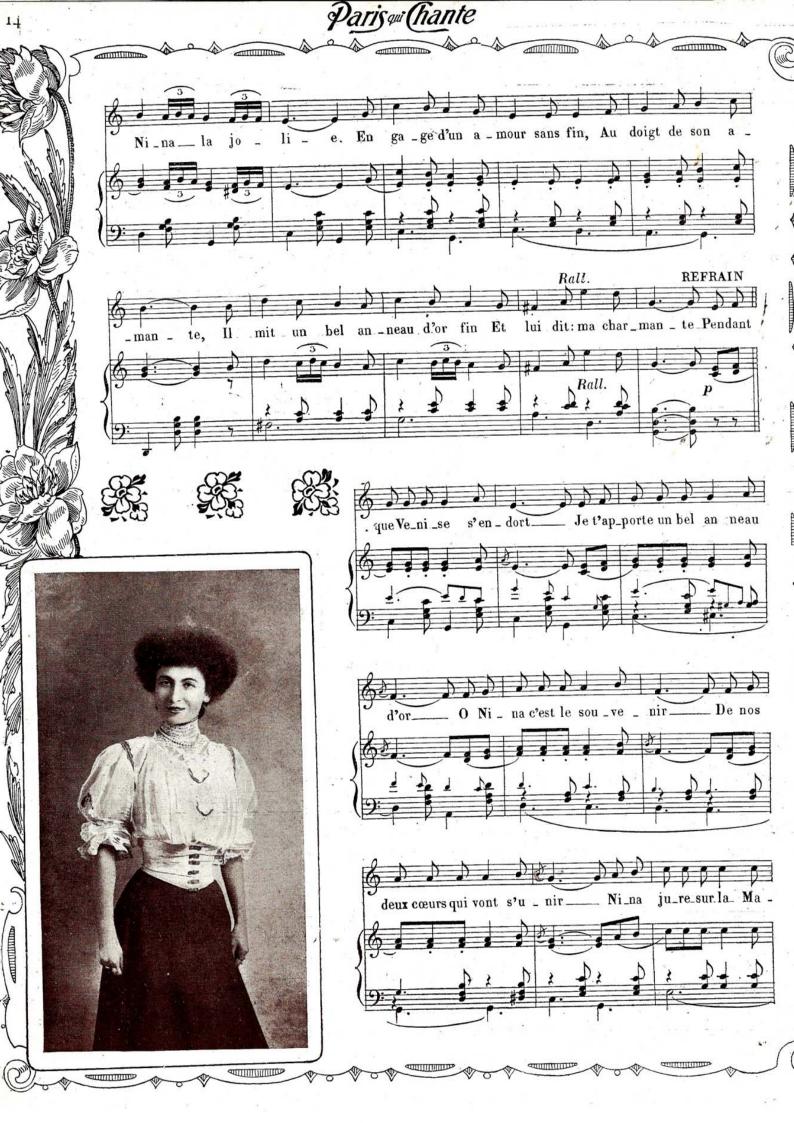
BRIOLLET et Léo LELIÈVRE

MUSIQUE DE

#### CRISTOFARO











Un riche et naïf amoureux,
Sous le ciel d'Italie,
Chantait le charme et les beaux yeux
De Nina la jolie.
En gage d'un amour sans fin,
Au doigt de son amante
Il mit un bel anneau d'or fin

#### REFRAIN

Et lui dit : « Ma charmante ...

Pendant que Venise s'endort,
Je t'apporte un bel anneau d'or,
O Nina, c'est le souvenir
De nos deux cœurs qui vont s'unir. »
Nina jure sur la Madone,
Qu'à lui pour la vie elle se donne
Et dit: « Cet anneau la, nuit et le jour,
Me parlera de ton amour. »

111

Nina rêvait, quand, un beau soir,
Apparaît devant elle
Celui qui croyait plein d'espoir
La retrouver fidèle;
Mais montrant un anneau d'argent
A la place de l'autre,
Nina lui dit en se moquant:
« Je le préfère au vôtre. »

11

Hélas! il dut partir bientôt
Pour faire un long voyage.
Elle jura dans un sanglot
De n'être point volage
Mais le lendemain sans tarder,
Insouciante et folle,
Nina, près d'un beau gondolier,
Oubliait sa parole.

#### REFRAIN

Pendant que Venise s'endort,
Dans l'eau glisse son anneau d'or,
Sur le passé qui va mourir;
D'autres serments vont refleurir,
Car on entend dans la gondole
Un doux bruit de baiser qui s'envole,
Des aveux troublants et le mot toujours,
O jolis mensonges d'amour!

#### REFRAIN

Pendant que Venise s'endort,
J'ai perdu mon bel anneau d'or,
Votre souvenir avec lui
S'est bientôt noyé dans l'oubli;
Le cœur d'une amante est fidèle
Autant que l'amant reste près d'elle,
Sachez que la femme, même un seul jour,
Ne peut pas vivre sans amour!



## 

DEMANDEZ PARTOUT, Chez tous les Libraires et Marchands de Journaux

Journal amusant de la Famille, paraissant tous les Dimanches

Le plus spirituel, le plus gai, le plus amusant de tous les Journaux du monde, 8 pages en couleurs de nos caricaturistes les plus en renom

CENTIMES LE NUMÉRO

**ABONNEMENTS** 

6 fr. — Six mois. . . . . 3 fr. 50 Un an. . . .

ETRANGER

9 fr. — Six mois. . . . . .

CENTIMES LE NUMERO

out papier odorant non marqué A. PONSOT est une contrefa-PAPIER D'ARMÉNIE EN VENTE PARTOUT

Le SIROP PHÉNIQUE de VIAL dies de poitrine, réussit merveilleusement dans les Toux, Rhumes, Catarrhes, Bron-chites, Grippe, Enrouements, Influenza. Dépôt: Ph' VIAL, 1, rue Bourdaloue.







LA FEMME sa Beauté, sa Santé,

t volume in-8 cartonne........... 3 fr. 50

J. RUEFF, Éditeur, 6 et 8, rue du Louvre, Paris ......

## Établissements LION-FLEURS

2, Boulevard de la Madeleine, PARIS

Spécialité pour THEATRES, CONCERTS CORBEILLES et GERBES d'ARTISTES CORBEILLES et GERBES d'ARTISTES

Forfait avec les Auteurs. Fleurs les plus gantes et le meilleur marché de tout Paris. élégantes et le meilleur marché de tout Paris.

Téléphone : 247-25.

## RADICALE 4 PINSOMNIE 8 heures de sommeil normal assure chaque nuit

Unique moyen de guérir les Morphinomanes. Notice Gratuite: PHARMACIE, 6, Rue Feydeau, PARIS. 7él. 220-95.



REARD des EPOQUES
Notice gratuite sous
pli fermé, Résultat
pharmacie des Produits Orientaux, 6. Rue Saint-Marc. PARIS.

SUPPRESSION OF RETARD Guárison immédiate. Notice Gratuite. PréséExcelsion, 102, 18 Poissonnière. PARIS. DISCRÉTION. TÉLÉBRI, 135-64.

### JIU-JITSU PRATIQUE

par CHARLES PÉCHARD

COMMISSAIRE DE POLICE DE LA VILLE DE PARIS

MÉTHODE d'attaques et de défenses

Enseignant 100 manières d'arrêter, retenir, im mobiliser, terrasser, conduire ou emporter un malfaiteur même armé.

Cet ouvrage, illustré de 142 gravures, spécialement écrit à l'usage des fonctionnaires de la Police, est indispen-sable à toutes les personnes pouvant se trouver dans la nécessité de repousser une agression.

Prix:
3 fr.50

DANS TOUTES LES LIBRAIRIES ET CHEZ

J. RUEFF, Éditeur, 6, r. du Louvre
PARIS

Hygiène, Conservation et Blancheur des Dents

## POUDRE DENTIFRICE CHARLARD

RIX : la boîte, 2 fr. 50 ; la demi-boîte, 1 fr. 25, franço

## EAU DENTIFRICE CHARLARD

Prix du flacon :2 fr. 50, franco

Pharmacie VIGIER, 12, Boulevard Bonne-Nouvelle, Paris

## Trente Ans de Théâtre

Par ADRIEN BERNHEIM

illustré de 22 dessins inédits par DE LOSQUES
Un volume in-16 broché, 362 pages, Prix: 3 fr. 50
(Envoi franco contre Mandat-poste)

J. RUEFF, Éditeur, 6 et 8, Rue du Louvre, PARIS

## MALADES DE L'ESTOMAC, DU FOIE, DE LA GOUTTE, DE LA GRAVELLE ET DES INTESTINS Buvez et exigez l'Eau

Bien retenir le nom de GÉNÉREUSE et l'exiger.

<u>ૺૺૢઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌઌ</u> ૺ BON Nº 211  La reproduction du texte et des gravures de Paris qui Char est formellement interdite. Les manuscrits ne sont pas rendu